

# **FRANCESCO ARDEMAGNI**

## **DOCENTE DI GUITAR ROCK POP**

### **STUDI**

Corso di perfezionamento personalizzato con il Maestro Donato Begotti  
Corso di perfezionamento personalizzato con il Maestro Andrea Braido  
Corso di perfezionamento personalizzato con il Maestro Claudio Bazzari  
Trinity College London Rock & Pop Chitarra Grade 8 Level with Distinction  
Master Internazionale di Musica e Disabilità

### **MASTER**

Master quadriennale di chitarra presso la Rock Guitar Academy di Milano con gli insegnanti:  
Roberto Fazari (TAPI)  
Antonio Cordaro (PMT)  
Filadelfo Castro (JAZZ)  
Bruno Di Giorgi (Rock Orchestration)  
Alessandro Zaccheroni (MAP)  
Giorgio Tramacere (MBL)

### **ESPERIENZE PROFESSIONALI**

Pago "one night live tour 2012"  
Deja vu (live cover band + 4 album)  
Daniele Ronda (live)  
Daniele Ronda (realizzazione singolo "La cura")  
Non solo Battisti (tributo live a Lucio Battisti e un album)  
Simone Fornasari (arrangiamento e realizzazione discografiche)  
Collaborazioni varie in studi di registrazione  
DDD (arrangiamenti e realizzazioni discografiche)  
Marta (Infinity: musica arrangiamenti e realizzazione)  
Collaborazioni in studio con il Maestro Alessandro Bertozzi  
Realizzazione Remix "Da fratello a fratello"  
Arrangiamenti e registrazioni chitarre per l'Inno della squadra di Pallavolo Femminile Piacenza Nordmeccanica

Dal 2013 ad oggi prosegue nel progetto della band SHOUT che si esibisce su numerosi palchi a livello nazionale, ed è impegnato nell'arrangiamento e realizzazione di brani originali oltre a mantenere attive le collaborazioni con numerosi studi di registrazione e musicisti professionisti nazionali

### **INSEGNAMENTO PRESSO LE SCUOLE**

Docente di chitarra acustica ed elettrica presso il Cad, la Scuola di Musica Spazio Milk di Melegnano e la scuola di Musica di Niviano

Dal 2013 ad oggi docente di chitarra acustica ed elettrica presso l'Accademia della Musica di Piacenza, sia individuale che di gruppo, musica di insieme e orchestra con esperienza di lezioni di musica anche per utenti fragili, certificati L. 104/92, Bes, L. 170/92 con personalizzazioni di strategie e metodologie di personalizzazione delle lezioni

Docente di musica presso il Liceo San Benedetto di Piacenza

Docente Masterclass chitarra elettrica presso l'Accademia della Musica